



Pure Beach House in Malibu 马里布纯美海滨别墅

在加利福尼亚马里布的海边坐落着一栋海滨住宅，它纯白的外貌、简约的构造让人不禁想起理查德·迈耶的经典“白色派”代表作——道格拉斯住宅。这种清新脱俗的气质被设计师杰米·布什从建筑外延伸进了居室内，与户外迷人的海景融为一体。

(上) 为了构成完美的视觉对比，临海一侧的客厅家具全都被设计成白色。

“白色派”建筑

这栋位于加利福尼亚马里布市的海边住宅，是一对退休的德克萨斯夫妇为躲避酷暑而购置的。在马里布当地，最出名的就是温暖宜人的气候以及它细软的沙滩，所以每年的夏天，人们就会逃离城市来到这里，以度假的名义体验海天一色的清爽之旅。整栋住宅的建筑面积达500平方米，原来的样貌是简朴而幽暗的，在设计师杰米·布什看来，不管是它的建筑外观还是室内设计都显得贫乏而杂乱。所以这对夫妇就请杰米为他们重新规划，设计出适合休闲度假、领略迷人海景的海滨别墅。

除了能够达到度假的基本需求外，户主还希望整个室内的布局像一个画廊。同时，又不能过于繁杂而影响到欣赏户外纯天然的美景。由于奶油色与白色是主人的挚爱，因此设计师决定将这栋建筑以清新脱俗的“白色派”来打造。无论是外立面还是内部墙面都被涂成白色，使其完美映衬出海水的蓝、树木的绿以及光影的斑驳。



格局大改造

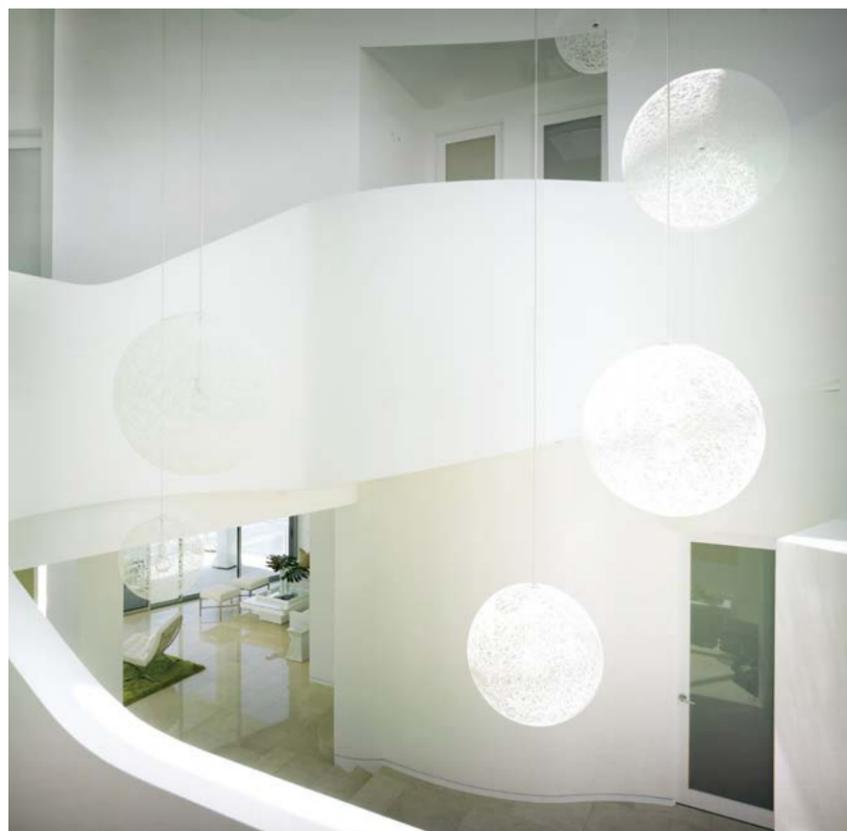
室内最大的改动是一楼的格局，设计师尽可能地拆除多余的砖墙，使空间呈现开放的状态，让清新的海风能游走在住宅的各个角落。在地面的铺设上，设计师选择了光洁的西班牙米黄大理石瓷砖，因为它透亮的材质能够在充足的光线照射下，令整个空间愈发显得明净宽敞。同时，杰米还将前院连接至室内的地面以及后院甲板的地面，都用与大理石相似的水泥石打造，模糊了室内与室外的界限。

改造完的一楼空间内，螺旋状转至三层的楼梯成为最引人注目的地方。不仅仅是它弯曲的构造吸引人，还因为在楼梯的顶部开了一个超大号天窗。它承载了17个透明连接的尼龙球状灯，每当夜晚来临，当望向海景的视野变得不再生动，这些灯光就能沿着起伏的墙壁，筑造出奇妙的光影，成为夜晚的焦点。

(左上) 卧室点缀的湖蓝色，与海天一色的美景相呼应。

(左下) 17只透明连接的尼龙球状灯，是晚夜的明星。

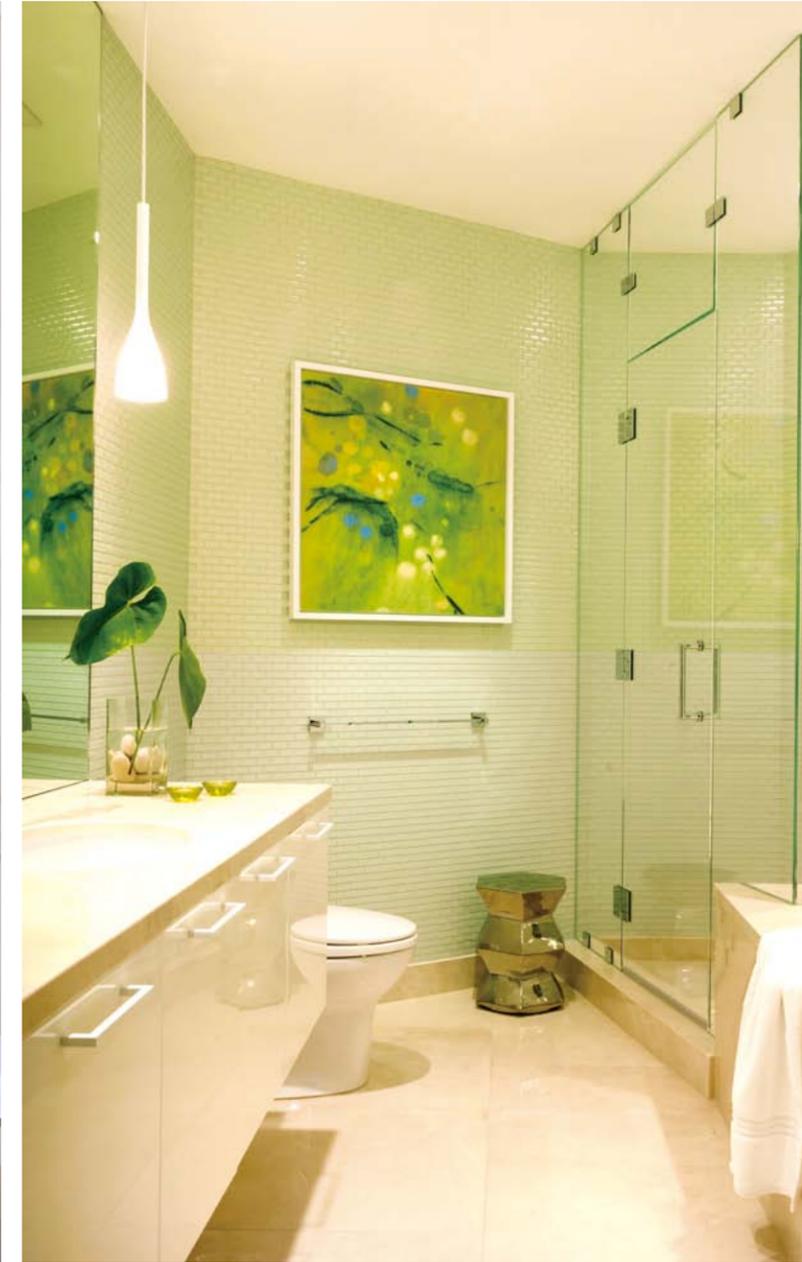
(右) 餐厅大胆的纯白色布置，是家居设计中鲜有的。





色彩变奏曲

为了能够融入整体的建筑风格, 也是为了不打断望向户外的视线, 设计师将位于一楼所有临海一侧的家具全都设计成白色。于是, 客厅内的沙发、茶几是纯白的, 开放式餐厅、厨房内的成套家具也是白色的。除了在厨房以及起居室的墙上点缀大胆的色彩油画之外, 其余空间都以大自然中最天然的色彩作为装饰。



自旋转楼梯转入相对封闭的二楼, 设计师笔锋一转, 为每一个房间都设定了一种色彩主题: 主卧室和浴室是清新的蓝绿色, 女儿房是可爱的浅粉色, 客房则是内敛的绿色以及俏皮的橘色。仿佛是在同一张五线谱上创作出的灵动变奏曲, 时而欢快, 时而低缓, 最终呈现的效果令这对德克萨斯的退休夫妇喜爱之极。

(左) 青草色是这间卧室的特定主题, 为整个居室氛围注入了清新的一笔。

(右) 植物的点缀为浴室带来生命力, 墙清新的油画是主人的最爱。